

# Percentage personen met een volledig kunstgebit, een globale schatting

## 1 Inleiding

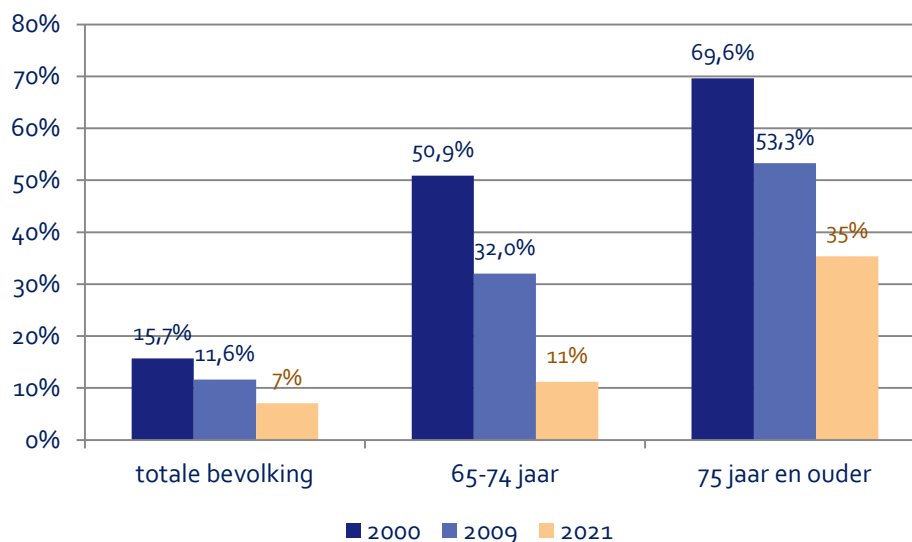
Met het ouder worden, neemt het aantal personen dat niet meer een volledig eigen gebit heeft toe. Waar het tot in de jaren zestig gebruikelijk was dat mensen hun tanden en kiezen zelfs lieten trekken omdat een kunstgebit werd gezien als een prima alternatief, is er in dit opzicht in de laatste decennia veel verbeterd. Zowel wat betreft het belang dat mensen zelf hechten aan het behoud van hun eigen tanden en kiezen als wat betreft de tandheelkundige mogelijkheden hiervoor.

Het CBS verzamelde tot en met 2009 gegevens over het percentage geheel of gedeeltelijk edentaten, dat wil zeggen mensen met een kunstgebit in de boven- en/of de onderkaak (CBS-Statline). Helaas is deze informatie over de jaren daarna niet meer beschikbaar. Op basis van de CBS-gegevens over de ontwikkeling in de jaren 2000 tot en met 2009 kan, wanneer deze ontwikkeling wordt doorgetrokken, wel een heel globale schatting worden gemaakt van het percentage volledig edentaten, dus mensen met een volledig kunstgebit anno nu.

## 2 Enkele schattingen

Deze schatting is gemaakt voor de gehele bevolking en afzonderlijk voor twee oudere leeftijdsgroepen, de mensen van 65 tot en met 74 jaar en degenen van 75 jaar en ouder. Figuur 1 laat de uitkomsten zien.

*Figuur 1 Percentage personen met een volledige gebitsprothese in 2000 en in 2009 (CBS) en geschatte percentage anno 2021, in de totale bevolking, in de leeftijdsgroep van 65 tot en met 74 jaar en in de leeftijdsgroep van 75 jaar en ouder*



### Gehele bevolking

In 2000 had 15,7% van de totale bevolking een volledig kunstgebit, in 2009 was dat 11,6%. Dit was in tien jaar tijd een afname van 4,1% (jaarlijks gemiddeld 0,41%).

Als wordt uitgegaan van deze 'trendmatige' jaarlijkse afname, kan worden verondersteld dat de groep mensen met een volledig kunstgebit in de jaren 2010 tot en met 2020 verder is afgenomen met ruim 4%. De globale schatting is dat anno 2021 ruim 7% van de totale bevolking een volledig kunstgebit heeft is.

### Mensen in de leeftijdsgroep van 65 tot en met 74 jaar

Met het ouder worden, neemt de mondgezondheid af en hebben méér mensen niet meer al hun eigen tanden en kiezen. In de oudere leeftijdsgroepen hebben dus ook meer mensen een volledig kunstgebit.

In 2000 had 50,9% van de 65- t/m 74-jarigen een volledig kunstgebit, in 2009 was dat 32,0%. Dit was in tien jaar tijd een afname van 18,9% (jaarlijks gemiddeld 1,89%).

Uitgaande van deze 'trendmatige' jaarlijkse afname kan worden aangenomen dat de groep mensen met een volledig kunstgebit in deze leeftijdsgroep in de jaren 2010 tot en met 2020 verder is afgenomen met bijna 21%. De globale schatting is dat nu zo'n 11% van de 65- t/m 74-jarigen een volledig kunstgebit heeft.

### Mensen in de leeftijdsgroep van 75 jaar en ouder

In deze leeftijdsgroep is het percentage mensen met een volledig kunstgebit het hoogst. In 2000 ging het om 69,6% , in 2009 was dat 53,3%. Dit was in tien jaar tijd een afname van 16,3% (jaarlijks gemiddeld 1,63%).

Uitgaande van deze 'trendmatige' jaarlijkse afname kan worden aangenomen dat de groep mensen met een volledig kunstgebit in deze leeftijdsgroep in de jaren 2010 tot en met 2020 verder is afgenomen met bijna 18%. De globale schatting is dat nu zo'n 35% van de mensen van 75 jaar en ouder een volledig kunstgebit heeft.

## 3 Beoordeling

Deze schattingen moeten met voorzichtigheid worden gezien. Er is van uit gegaan dat de gemiddelde jaarlijkse afname van het percentage mensen met een volledig kunstgebit tussen 2000 en 2009 in de jaren daarna op dezelfde wijze is doorgegaan. In werkelijkheid zal er echter sprake zijn van een zekere afvlakking van de trend, omdat het percentage mensen met een volledig kunstgebit nooit helemaal 'o' zal worden. Immers, degenen die zo'n gebit hebben, behouden dat de rest van hun leven. Bovendien zijn er inmiddels 11 jaar verstreken sinds de laatste gegevensverzameling van het CBS, hetgeen een lange tijd is voor een schatting zoals hier is gemaakt.

Verder kan nog worden vermeld dat de implantaatgedragen prothese, het zogenaamde 'klikgebit', inmiddels in veel gevallen een goed alternatief is voor het ouderwetse kunstgebit. Met name omdat daarmee het slinken van de kaak, het grote probleem waardoor kunstgebitten na verloop van tijd niet meer goed passen, veel minder optreedt. Over het percentage mensen met een klikgebit zijn geen gegevens bekend.

KNMT Onderzoek & Informatievoorziening, september 2021

© 2021 KNMT

Alle rechten voorbehouden. Alle auteursrechten ten aanzien van dit document berusten bij de KNMT.

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet gestelde uitzonderingen, mag niets uit dit document worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de KNMT.

Hoewel aan de totstandkoming van dit document de uiterste zorg is besteed, kan de KNMT niet instaan voor eventuele (druk)fouten en onvolledigheden en aanvaardt de KNMT deswege geen aansprakelijkheid.